

# Danziger Neueste Nachrichten

**Bezugs-Preis:**  
Pro Monat 50 Pfg. mit Anhangsbild.  
Durch die Post bezogen vierteljährlich Mk. 2.—  
ohne Postgebühren.  
Postzeitungs-Katalog Nr. 1660.  
für Österreich-Ungarn: Zeitungspreisliste Nr. 871  
Bezugspreis 3 Kronen 18 Heller, für Ausland:  
vierteljährlich 94 Kronen, Postgebühren 30 Kronen.  
Das Blatt erscheint täglich Nachmittags gegen 5 Uhr  
mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage.

## Unparteiisches Organ und Allgemeiner Anzeiger

Telegraphisch-Anschluß Nr. 316.

(Nachdruck sämtlicher Original-Artikel und Telegramme ist nur mit genauer Quellen-Angabe —  
„Danziger Neueste Nachrichten“ — gestattet.)

Berliner Redaktions-Bureau: W., Potsdamerstraße Nr. 128. Telefon Amt IX Nr. 7887.

**Anzeigen-Preis 25 Pfg. die Zeile.**  
Reklamazeile 60 Pfg.  
Beilagegebühr pro Lausender Mk. 3 ohne Postzuschlag.  
Die Aufnahme der Inserate an bestimmten  
Tagen kann nicht verbürgt werden.  
Für Aufbewahrung von Manuscripten wird  
keine Garantie übernommen.  
Inseraten-Munahme und Druck-Expedition:  
Breitengasse 91.

Nr. 245.

Auswärtige Filialen in: St. Albrecht, Berent, Bohnack, Brösen, Bülow Weg, Cölin, Carthaus, Dirschau, Elbing, Gerdau, Hohenstein, Königsberg, Langfuhr (mit Heiligenbrunn), Lauenburg, Marienburg, Marienwerder, Neufahrwasser, Neustadt, Neuteich, Odra, Oliva, Preußisch Eylau, Stargard, Schwedt, Schivelbein, Schneidemühl, Stettin, Stolp und Stolpmünde, Stutthof, Tegelhof, Weichselmünde, Zoppot.

1901.

Die heutige Nummer umfasst 10 Seiten.

### Im Vorgefühl der Saison.

Von unserem parlamentarischen Mitarbeiter.  
Kamlang zieht der Parlamentarismus herauf; noch knappe sechs Wochen, und unter des Reichshaus goldglänzendem Kuppeldach sammeln die Erwählten der Nation sich aufs Neue zu löblichem Tun. Man sagt, sie würden besser weniger Arbeit vorfinden als sonst; auch in den oberen Regionen, was eine freundliche Umschreibung für zwei und drei Stiegen hoch belegene Geheimrathsstuben ist, auch dort sei man nachgerade der Ueberzeugung geworden, daß es nicht just der Mangel an Gesetzen sei, daran unser Volk leide. Und also würde statt des bisher üblichen Kommandos „Soldat!“, diesmal das andere „Bange!“, das man mit der Wahrheit kündigt: außer Eut und Solitär und den spärlichen Resten der vorigen Tagung wird in der That kaum etwas von Belang das Parlament im kommenden Winter beschäftigen. Nur die Motivierung, diese schlichte, frühliche Motivierung will uns nicht recht befehen. Preussische oder — seien wir korrekt wie der „Danziger Anzeiger“ — Kaiserliche Geheimräthe sollten den Nutzen des planmäßigen Gesetzgebens beweisen — nein, das ginge ihnen wider Art und Natur! Ein Anderes war es wohl, was sich beschwichtigend und niederdrückend zugleich den allzeit Schweißblutigen auf den Arm legte: man lebt da oben, d. h. in noch viel höheren Regionen, als sie die Kaiserlichen Geheimräthe darstellen, zur Zeit in gar unbefuglicher Stimmung. Nahezu alle wehen um das Kanzlerhaus in der Wilhelmstraße, und wenn man dort auch ganz genau weiß, woher der Wind kommt, wohin er führt, weiß Niemand. Das ist nicht etwa so zu verstehen, als ob unser einjähriger Jubiläumstanzler demnach abgesetzt werden sollte. Im Gegenteil; die Position des Grafen Bülow ist zur Zeit die denkbar festeste. Nicht ganz so fest natürlich wie die des unverwundlichen Erzherzogs munterer kräftiger Schnurren, des statkundigen Victor von Podbielski. Aber für die heutigen Verhältnisse doch ungewöhnlich sicher; andere Bäume sind, die der umgebende Lukanus wieder sich zum Fällen bezeichnen haben soll.

Aber wenn die Strahlen kaiserlicher Güte auch noch senkrecht und warm auf Graf Bernhards möglich bleibenden Scheitel herabschienen — es giebt doch schon noch andere Dinge, die dem Kanzler die naebende Parlamentszeit zum Winter des Mißvergnügens gestalten können. Geschiehen, so hat er selbst verstanden, gesicherten und angemessenen Zollschutz will er dem nothleidenden Landwirth bringen; zu namentlich Frist aber sollen langfristige Handelsverträge Handel und Industrie verjähren: man braucht nicht gleich zu sagen, das hieße die Quadratur des Kreises finden. Am sich ist beides gewiß ganz gut vereinbar; Graf Bülow kann den Landwirth entgegenkommen und braucht darum noch keineswegs die Kaufleute und Gewerbetreibenden zu verlegen. Nur eines wollte man freundlich von dem in der Rolle des ewigen Märlers glänzenden vierten Kanzlers nicht erwarten: daß er die Leute zufrieden macht.

Daß sie ihn nun dankbar für das Erreichte preisen. Wirthschaftliche Kämpfe machen immer blind; wer im Interessententum steht, der sieht nicht mehr in der Nation ein einheitliches Ganze; für den löst sie sich in eine Anzahl von Konkurrenten auf, die er mehr oder weniger erbittert zu bekämpfen hat. Und der vermag's nimmer als ausgleichende Gerechtigkeit zu empfinden, wenn der böse Konkurrent auch etwas erhält; Verträge auf mittlerer Linie, wie sie vermuthlich zu Stande kommen, werden aller Voraussicht nach auf beiden Seiten Verstimmlung und je nachdem auch Erbitterung zurücklassen. Das ist die Situation, mit der Graf Bülow über sechs Wochen zu rechnen hat und die ist gerade nicht geeignet, ihn im frohen Vorgefühl der kommenden Saison entgegenzulen zu lassen. Auf unerfreulicheren Pösten wird kaum je eine Regierung gestellt; nach Karm und Waffenklirren, vorausichtlich sogar nach langer Obstruktion eine Friede, der nirgends Befriedigung und sicher keine Erkenntlichkeit auslöst.

### Die Märchenbrunnen-Angelegenheit

wurde gestern in der Berliner Stadtverordneten-Versammlung eingehend behandelt. Zur Veranlassung stand ein Antrag Preuß und Genossen, wonach eine königliche Genehmigung für die Brunnenanlage nicht erforderlich sei. Der Polizeipräsident soll um die Ertheilung des Baukonzesses angegangen werden. Im Falle der Verweigerung soll das Verwaltungs-Gesetzverfahren beschritten werden. Ferner ein Antrag, den Magistrat zu ersuchen, den im Schriftwechsel mit dem Polizeipräsidenten entwickelten Rechtsstandpunkt festzuhalten, nach welchem nur eine baupolizeiliche Genehmigung zur Errichtung des Märchenbrunnens erforderlich ist. Stadt. Senger fragte den Oberbürgermeister, was in der Audienz in Substrat vorverhandelt worden sei. Darüber erhielt er authentische Mittheilungen. Der König habe kein Genehmigungsrecht in Betreff des Brunnens. Die Veranlassung müsse mit aller Schärfe festgestellt, daß die Annahme eines solchen Genehmigungsrechts ein Verstoß sei. Die Rechtslage sei hier selbst für angestellte Gemüther klar. Höchstens eine baupolizeiliche Genehmigung sei erforderlich. Den Standpunkt, daß die Kunstdeputation versuchen solle, unter Erhaltung der Grundidee dem Wunsch des Kaisers nachzukommen, verwerfe er nicht. Sollte man die Gruppen in einzelne Figuren auflösen, etwa wie die Marmorskulpturen in der Sieges-Allee? Das sei unvereinbar mit den architektonischen Grundideen. Der Beschluß des Magistrats sei belagungsweh, auch deshalb, weil danach zunächst die Veranlassung ausgehoben werden solle. Der Magistrat habe die klare Sachlage verwechselt. Er hätte das beste Anrecht auf die Medaille. (Heiterkeit.) Durch solche Nachgiebigkeit würde der Frieden, den der Oberbürgermeister wolle, nicht gefördert. Solcher Frieden habe eine verwerfliche Nebenwirkung mit Unterwerfung. Unsere wohlwollenden Beschlässe müßten wir nicht durch das Urtheil eines Raten umstoßen lassen. Richter wäre es gewesen, die ganze Sache in einer gemäßigten Deputation zu verhandeln. Es liege ein Verstoß einer Ratskammer vor. Dem Absolutismus sei wieder ein Stein aus dem Wege geräumt. Hoffentlich werde sich eine intelligente und freie Bürgererschaft nicht unter das Joch des Absolutismus beugen.

Stadt. Preuß begründet seinen Antrag, im Falle der Verweigerung der Genehmigung des Brunnens Klage zu wegen. Stadt. Preuß meint, die Annahme seines Antrags beuge dem Konflikt vor. Die Rechtsfrage sei von eminenter Bedeutung; diese müsse zuerst gelöst werden, um sicheren

Boden unter den Füßen zu haben. Der Ministerialerlaß von 1897 sei hier nicht gültig. Denn es könne sich doch hier nicht um eine grobe Verunstaltung des Straßenbildes handeln. Das werde selbst der ärgste Gegner dieser Brunnenanlage nicht behaupten. Das Reskript von 1897 trage den Charakter der Unverbindlichkeit selbst in sich. Er beziehe sich auf § 10 des Straßenanlegungs-Gesetzes von 1875. Denn der beschäftigte sich nur mit der Veränderung des Bauantragsplanes, während hier Denkmäler in Frage kommen, die nicht einmal für eine Person bestimmt seien. Vorläufig handle es sich darum, die Thatsache festzustellen, daß keine landespolizeiliche Genehmigung hier erforderlich ist.

Stadt. Kämpf betont, Berlin müsse immer berücksichtigt, daß es Residenzstadt sei. Sie wisse, daß die städtischen Behörden sehr sorgsam auf Anregungen aus der Bürgererschaft hören. Wenn man schon dem Publikum das Recht der Kritik einräume, so dürfe man diese dem Träger der Krone nicht verweigern. Wir vergeben uns nichts, wenn wir die Anregungen des Kaisers prüfen. Ich bin fest überzeugt, daß das Laßgefühl, die Besonnenheit und Festigkeit der städtischen Behörden somit reichen, jede Veranlassung zurückzuweisen, die nicht im Geiste begründet ist. Medner beantragte, von dem überreichten Material Kenntnis zu nehmen, den Magistrat zu ersuchen, den Rechtsstandpunkt festzuhalten, aber die kaiserlichen Anregungen zu prüfen.

Im weiteren Verlaufe der Debatte ergreift Oberbürgermeister Kirchner das Wort. Er betont, daß nicht zur Aufhellung jedes Denkmals die allerhöchste Genehmigung erforderlich sei und daß die Stadt an diesem Rechtsstandpunkt unter allen Umständen festhalten werde. Der Charakter der Residenzstadt aber lege Pflichten auf, namentlich Pflichten der Rücksichtnahme, und daher dürfe man auch Anregungen des Kaisers, der für die Schönheit der Stadt Opfer aus eigenen Mitteln bringe, nicht außer Acht lassen. Es wird sich nur fragen, ob diese Rücksichtnahme geboten erscheint in einem Augenblick, wo es den Anschein hat, daß das, was die Stadt als eine Residenzstadt gewährt würde, als ein Recht beansprucht wird. Dieser Zweifel ist jedoch hinfällig. Der Kaiser hat auf der Hunderstocher Audienz die Gelegenheit wahrgenommen, sich über die rechtlichen Bedenken zu unterrichten, die innerhalb der städtischen Verwaltung gegenüber dem ministeriellen Reskript von 1897 bestehen. Es ist aber dem Monarchen — diesen Eindruck habe die Audienz hervorgerufen — weniger um die Rechtsfrage zu thun, als um die Rücksichtnahme auf seine Intentionen, auf seine Eigenschaft als König in einer Stadt, die seine Residenz ist, und in Rücksicht auf seine Leistungen auf dem Gebiete der Kunst. Die Rechte der Stadt Berlin sollen gewahrt werden, aber mit der gebührenden Rücksicht vor dem Monarchen. Die Resolution Preuß schlage aber die Thüre zu; das würde eine Wirkung haben, die kein monarchisch gefundenes Herz wünsch. Der Antrag Kämpf treffe den richtigen Standpunkt.

Stadtverordneter Senger stellt fest, das Recht, das man habe, soll man auch gebrauchen; wenn in Berlin, weil es Residenzstadt sei, alles geschehen müsse, was der Kaiser wolle, werde die Verlegung der Residenz für die Wohlfahrt der Bürger besser sein. Die ganze Sache sei weiter nichts als ein personifiziertes sic volo, sic jubeo, eine Kraftprobe. Stadtverordnete und Magistrat sollten unter das laudabile Joch nach Senger erklärt Stadtbaurath Hoffmann: Man müsse als Künstler auch Kritik vertragen können. In der Stadtverwaltung sei ein Künstler, der ein Startopf sei, am wenigsten zu gebrauchen. Senger selbst sei schon der Besatte gekommen, daß die Anlage zu pompös und großartig sei. Auch sei der Bau nicht in Angriff genommen; es sei also noch Zeit, im Schoße der Kunstdeputation Änderungen vorzunehmen.

Nach längerer Debatte, welche persönliche Differenzen zum Gegenstand hat, wurde der Antrag Preuß mit

67 gegen 46 Stimmen abgelehnt, der Antrag Kämpf angenommen. Die Sozialdemokraten rufen: Am 6. November giebt es die Antwort. (Am 6. November finden die neuen Stadtverordnetenwahlen statt.)

### Politische Tagesübersicht.

Das österreichische Abgeordnetenhaus ist gestern wieder zusammengetreten. Präsident Graf Bette gedachte zuerst der Verlobung der Erzherzogin Elisabeth Marie und hat um die Ernennung, dem Kaiser die Glückwünsche des Hauses auszusprechen zu dürfen. Im Verlaufe der Sitzung legte alsdann Finanzminister v. Böhm-Bawerk den Staatsvoranschlag für 1902 vor, der ein Gesamtanforderndes von 1.685.117.944 Kronen aufweist, also 43.155.900 Kronen mehr als im Vorjahre. In seinem Exposé legt der Finanzminister dar, daß der diesmalige Staatsvoranschlag noch mit einem allerdings geringen Ueberschuß abschließe, obwohl die wirthschaftlichen Verhältnisse die Staatsfinanzen ungünstig beeinflussen hätten. Der Ueberschuß, der im Jahre 1900 49 Millionen Kronen betragen habe, könne mit einem Betrage von etwas weniger als 80 Millionen in Betracht kommen. Der Minister beleuchtet sodann eingehend die einzelnen Budgetposten und erklärt, den ungünstigen Symptomen der wirthschaftlichen Depression stände eine Reihe günstiger Symptome gegenüber, darunter vor allem das Geldwesen, welches trotz der schweren Zeit eine erfreuliche Ausgestaltung erfahren habe. Die Rede des Finanzministers wurde am Schluß von Beifall begleitet.

Darauf ergreift Ministerpräsident v. Koerber das Wort und erklärt, die Regierung halte an der Ansicht fest, daß sie, so lange die nationalen Fragen nicht gelöst sind, sich keiner einzelnen Partei anschließen dürfe, um sich nicht dem Verdacht einer einseitigen Auffassung auszuweisen. Ein österreichisches Ministerium müsse sich zur Nichtsnahme nehmen, daß es in Österreich wohl eine nationale Partei, aber keine nationale Regierung geben könne. Daran, daß der Staat nicht zurückbleibe, sei jeder Volkstamm in gleicher Weise verpflichtet. Die Regierung werde sich ihrer Pflicht, den inneren Frieden vorzubereiten, nicht entziehen. Die Parteien müßten zu einer Zeit, in welcher die wirthschaftlichen Beziehungen zu Ungarn und die handelspolitischen zu fremden Staaten geregelt werden müssen, den nationalen Wirt zurücktreten lassen. Der übrigen Welt gegenüber und in jedem bedeutenden Augenblick würden auch unsere verchiedenen Volkstämme zu einem nationalen Volk und ebenso von Patriotismus erfüllt, wie irgend ein anderes. (Beifall.) Der Ministerpräsident geht sodann auf die Besprechung der wirthschaftlichen Beziehungen zu Ungarn und der handelspolitischen zu den fremden Staaten ein, wobei zunächst die Zuerkennung der Staateneinkünfte vorherrschend seien. Beide Fragen erheischen eine gleichmäßig einheitliche Fürsorge. Der Ministerpräsident verweist sodann auf die Ausführungen hervorragender ungarischer Politiker, welche angesichts der herrschenden Wirtstürmungen für eine Zollgemeinschaft Österreich-Ungarns eintreten. Der Standpunkt der Regierung sei, daß die unbedingte Forderung nicht nur im Augenblick der Abmachungen, sondern während der ganzen Vertragsdauer und unter unaußgesetzte schonungsloser Rücksichtnahme auch auf den anderen Teil dem Verträge erst den eigentlichen Werth verleihe. Die Regierung sei für eine Politik der Handelsverträge, selbstverständlich solcher Verträge, in welchen auch die Interessen Österreichs gewahrt werden, denn andersfalls müßte Österreich sich auf seine Grenzen zurückziehen. Zunächst sei jedenfalls der Abschluß von Handelsverträgen in Aussicht zu nehmen. Vom Zustandekommen neuer Verträge, namentlich von solchen mit dem Deutschen Reich, die in den Ausgangspunkt für alle weiteren Vereinbarungen

### Der Brigant Musolino gefangen!

Der italienische Brigant Musolino, dessen Gefangen-nahme wir gestern meldeten, ist einer der interessantesten und charakteristischsten Typen aus der so bunten Welt der italienischen Räuberromantik. Seit nunmehr drei Jahren hat sich der Bandit in den wilden Bergen Calabriens allen Verfolgungen zu entziehen gewußt, natürlich mit Geheime oder auch mehr oder minder offener Unterstützung der Bevölkerung, die wie stets in solchen Fällen eine Art von Nationalhelden in ihm verehrt; zumal da Musolino sich ganz als Freund der Armen und Unterdrückten benahm und seine Rache nur gegen die Reichen und Ungerechten richten wollte. Ganze Regimenter Soldaten waren fruchtlos gegen ihn aufgezogen worden und vergeblich hatte man zuletzt einen Preis von ca. 40.000 Mark auf seinen Kopf gesetzt. Wir geben im Folgenden einen Auszug aus einem hochinteressanten Feuilleton wieder, das vor Jahresfrist Roberto Bracco in der Wiener Neuen Freien Presse über „Das Phänomen des Briganten Musolino“ veröffentlicht hat. Bracco berichtet:

Am 27. September 1898 verurtheilte der Schwurgerichtshof von Reggio-Calabrien Giuseppe Musolino zu 21 Jahren Gefängnis. Einer seiner Betrüben, der wegen Mithilfe an Verbrechen angeklagt war, wurde zu 7 Jahren Gefängnis verurtheilt. Kaum war das Urtheil verkündet worden, da schante sich eine junge und schöne Bergbewohnerin den Weg bis zur Schwurgerichts-Tribüne, betrat die Stufen und rief: „Nichtswürdige, ihr habt einen Unschuldigen verurtheilt!“ Diesen Worten folgte ein Schmerzensschrei und ein dumpfer Hohn, und das kräftige und schöne Weib stürzte tot zu Boden. Es war eine Dame Giuseppe Musolinos. Wie ihr stieg ein armes unschuldiges Weib ins Grab, das sie unter dem Herzen trug. Dieser Vorfall erregte alle Gemüther. Bestürzt blühte alles bald auf die arme Todte, bald auf den Verurtheilten, der leichenblau aufrecht da stand, und sich krampfhaft an den Barren des Gitters anklammerte, das ihn umgab. Da wurde plötzlich aus der durch das doppelte Ereignis — das tragische

Ende der unglücklichen Schönen und die Ungeheuerlichkeit des Urtheils — entsetzten Menge eine ranhe und fürchterliche Stimme laut. Giuseppe Musolino rief, gegen seinen Ankläger gewendet: „Höre! Die Geschworenen haben mich zu einundzwanzig Jahren Zuchthaus verurtheilt. Wenn ich das Zuchthaus verlassen werde, werde ich ein- undzwanzig Jahre alt sein. Merke dir wohl, wenn du auch am anderen Ende der Welt sein wirst, so werde ich dich doch zu treffen wissen, um dir das Herz aus dem Leibe zu reißen. Und wenn du tot bist, wirst, werde ich deine Söhne zerfleischen!“

Ein verächtliches Hohnschlächeln war die Antwort seiner Feinde, und dieses grausame Grinsen begleitete ihn bis zum Zellengefängnis. Das Urtheil vom 27. September machte auf alle einen lebhaften Eindruck. Aus zwei Gründen: das Verbrechen, dessen Musolino beschuldigt worden war, gestattete eine so schwere Strafe nicht, denn die Anklage erstreckte sich bloß auf einfachen verführerischen Todtschlag und die öffentliche Meinung wiederholte, daß der Angeklagte unschuldig war, und daß während des Prozesses die Thatsachen gefälscht worden seien. Der Vorfall soll, der öffentlichen Meinung zufolge, sich folgendermaßengetragen haben:

Giuseppe Musolino, der gegenwärtig im fünfundzwanzigsten Jahre steht, war ein braver Arbeiter. Sein Vater hatte einen kleinen Weinladen, in dem vor drei Jahren infolge von Meinungsverschiedenheiten während eines Spiels zwischen Vincenzo Joccaci und Antonio Romeo Handel entstanden waren. Giuseppe Musolino trennte die beiden Streitenden und da er mit Romeo mehr befreundet war, machte er hierauf einen Spaziergang mit diesem über den Dorplatz. Joccaci wollte das nicht zugeben und bedrohte Musolino mit einem langen und spitzen Dolchmesser. Dieser, flink wie ein Akrobat, wuchte sich davor, gegen die Angriffe zu schütten, daß er bloß an den Händen durch fünfundsiebzig Stiche verwundet wurde. Ein Wether Musolinos eilte diesem zu Hilfe und feuerte gegen Joccaci zwei Revolvergeschosse ab, ohne ihn zu verwunden. Einige Tage nachher wurde gegen denselben Joccaci, während er vor seinem Hause saß, ein Pistolenschuß abgefeuert, der ebenfalls sein Ziel verfehlte. Joccaci

hatte denjenigen, der geschossen hatte, nicht gesehen, aber er beschuldigte Giuseppe Musolino. Nachdem dieser sich kurze Zeit verborgen gehalten, wurde er vom Gemeindevorsteher Alessio Chirico festgenommen, von diesem in grausamer Weise mißhandelt und dann vor das Schwurgericht von Reggio-Calabrien gesleppt unter der Anklage des verführerischen Mordmordes. Die öffentliche Meinung behauptet auch heute noch, daß drei der vorgeladenen Zeugen falsche Aussagen abgegeben haben, weil sie durch Getreide und Olivenöl bestochen worden waren. Sie behaupten ferner, daß die falsche Zeugenaussage, die dem Musolino durch den Bürgermeister seines Dorfes ausgestellt wurde, ein politischer Racheakt gewesen ist, denn der junge Burke hatte sich niemals auch nur das Geringste zu Schulden kommen lassen.

In den ersten Oktobertagen des Jahres 1898 und zwar kurz nach Verkündung des Urtheilspruches, wurde Giuseppe Musolino gemeinsam mit seinem Wether als Mithäftling im Zuchthause von Gerace-Marina eingekerkert. Es ist dies eine allen modernen Anforderungen entsprechende erbaute Strafanstalt, die, wie es scheint, jede mögliche Sicherheit gegen etwaige Fluchtversuche gewährt. Dennoch gelang es Giuseppe Musolino in seltsamer, ja nahezu wunderbarer Weise, sich aus diesem Kerker zu befreien. Der alte Gefängnisdirektor, der seine Jahre abgebetet hatte und knapp vor seiner Pensionierung stand, wollte sich unvorsichtiger Weise großherzig zeigen und gestattete, daß die wenigen Sträflinge alle mit einander in einer und derselben Zelle untergebracht wurden. Seit jenem Tage konnte kein Gefangener mehr in die Sträflingskammer eindringen, um daselbst seines Amtes zu walten und die Leute zu bewachen, denn die Häftlinge wuchsen geschäftig Widerstand zu leisten und alle Vorbereitungen zur Flucht zu verheimlichen. Es gelang ihnen, ein Loch in die Gefängniswand zu machen, den Mörkel in den Bettmatten zu verbergen, Tag und Nacht heftigst zu arbeiten und mit den Fingernägeln, mit Holzschuhen und mit einem alten Zinnlöth eine Öffnung herzustellen. Mithäftling aber stießen sie auf eine große Herumwühlung, und Musolino, welcher der eifrigste war und die Genossen leitete, verlor die Hoffnung. Giuseppe Musolino behauptet, daß

ihm im Schlafe der heilige Joseph erschienen sei, der ihm den richtigen Weg deute habe.

Der Sträfling gab an, die Weisungen des Heiligen genau befolgt zu haben. Mit einem starken Kraftaufwande hob er den Stein und sah wirklich die Möglichkeit einer Flucht vor sich. Sofort begannen alle Häftlinge die Gemäuer in zahlreiche Streifen zu zerreißen und miteinander zu verknüpfen und so eine Art Strickleiter für die Waghalsigen herzustellen. Die Flucht wurde von vier Personen versucht. Musolino und seine drei Genossen trafen durch die Öffnung, bedienten sich des improvisierten Strides, setzten aber zwei hohe Einriedigungsmauern hinweg und flohen. Alle vier flüchteten ins Freie. Aber Musolino, dessen Racheplan feststand, und der weder durch Habgier noch durch die Absicht vandallischer Zerstörung geleitet war, wollte unabhängig sein, wollte allein sein und die ganze Verantwortung seiner Handlungen auf sich nehmen. Und er machte sich von seinen Genossen los. Und so geschah es, daß Giuseppe Musolino, der vor der Verurtheilung ein friedliebender nahezu sanfter Arbeiter gewesen war und Abscheu vor dem Blute gehabt hatte, nunmehr wild wurde. Allein in den geheimnißvollen Bergen und tiefen Schluchten umherirrend, verfolgt, bedroht, immer in Gefahr schwebend und immer festhaft, wurde er nur von einer einzigen Idee beherrscht: seine Feinde suchen, erschlagen, aufspüren, die Feinde, die ihn verurtheilten, die ihn dann zu verrathen trachteten und ihn gerne in die Falle locken wollten.

Bracco erzählt dann einige der romanhaften Verbrechen, die er, um sich an seinen Feinden zu rächen, nach seiner Flucht aus dem Gefängnis beging. Wir geben aus hiervon einiges. Musolino machte sich, kaum daß er aus dem Gefängnis entkommen war, auf die Suche nach seinem größten Gegner: nach dem, der ihn angeklagt hatte. Aber dieser war inzwischen ausgewandert. In Folge dessen konnte die Rache des Briganten bloß seinen Sohn erreichen. Dieser junge Burke ging eines Tages in den Wald von seinem Heim begleitet, und führte zwei Mantihiere, die mit Kohle beladen heimkehren sollten. Der Ausbrecher















beginnt bei mir ein

(15440

im Preise bedeutend ermäßigter Waare.

**Ed. Loewens,**  
Langgasse 56.

sisch, Russisch,  
Deutsch.  
tis u. franko.

...n Knäusen an acht vierzehn-  
...ale d. Kaiserhof, St. Gelfg. 43.  
...r 1901, Abends 8 Uhr -  
**Packungen.**  
...ura 4 Mt. im Vorverkauf in

g., Langgasse 20. Tafelbist find  
angehabende à 1 Mr.

---

**Slavierunterricht**

wird gut u. gewissenhaft erteilt  
E. Stein, Hammbau 29, 2 Tr.

---

**Kochschule**

**Vorständigen Graben 62.**  
Eintritt von Schülerinnen  
täglich. (6586)  
**H. Scheller.**

---

**Tanz-Unterricht!**  
Der enormen Betheiligung wegen findet ein

werden in den Sälen des „Kaiserhof“ u. „Gewerbehause“ abgehalten. (15437)  
Anmeldungen erbeiten täglich von 10—3 Uhr  
Rundegasse 104, Saal-G.  
**G. Konrad, Tanzlehrer.**  
Gauvorstand des Bundes  
Deutscher Tanzlehrer für

**Verloren und Gefunden**

Bestern ist auf Steindamm ein Herrenschirm stehen gebl. Bitte denf. abzg. Grabeng. 1, 2 Tr. Polh. Mont. Langebr. Schacht. m. Ohrr. u. Ring verl. Abzug. Seifeng. 5.

Die Dame, welche am 15. d. Mis. ihren Schirm in der Markthalle hat stehen gelassen, melde sich Johannisgasse 63, Keller.

**Ein Uhrketten-Berlogue**  
mit weißem Stein verloren.  
Abzugeben 2. Damm 14.

von 9—10 Uhr Vormittags aus der Sparkasse Milchmann-  
kasse Geld geholt und beim  
Eingang die Person gesehen  
hat, die ein Portemonnaie mit  
05 Mk. 10 Pfg. vom Fenster  
genommen, wird gebeten, seine  
Adresse in der Sparkasse ab-  
zugeben.

**Tansch**, Born. Grab. 65, Hof. I.  
**Thilling**, Bücherrevisor,  
 Drehergasse 18, 1.  
 Einricht., Regul. schwier. Fälle,  
 Bilanzen, Afforde, Steuer-  
 wehl., Aufd. v. Unterschl. Streng  
 gisfret. (6806)

**Maurer- und Zimmerarbeit**  
wird schnell und gut ausgeführt.  
Off. u. L 515 an d. Exp. d. Bl. erb.  
Den Mann, der am 1. Oktbr.  
in den Rahn von mir beborzt  
hat, ersuche ich, den Rahn  
sowie zurüdzubringen.

**Junge Dame**  
wünscht einige Zeit zurück-  
gezogen zu leben, am liebsten  
bei alleinlebender älterer Frau.  
Offerten mit Preisangabe unter  
576 an die Exped. dieses  
Blattes erbeten.

an juus. rep. Bittergasse 21, 4.



**Bernspreeker 1101.**

Trotz der billig. Preise  
werden  
Rabattmarken  
zugegeben.  
(15404)







## Vergnügungs-Anzeiger

## Stadt = Theater.

Freitag, 18. Oktober 1901, Abends 7 Uhr:

Monumental-Vorstellung.

Passpartout D.

## Der neue Stiftsarzt.

Lustspiel in 4 Akten von M. und A. Günther.

Regie: Max Böttner.

Personen:

Adelheid von Brühl, Wittfrau eines

wohlhabenden Stiftes

Bertha von Sengbaum

Clotilde von Sengbaum

Anna von Sengbaum

Hildegard von Sengbaum

Mathilde von Sengbaum

Paula von Sengbaum

Sophie von Sengbaum

Clara von Sengbaum

Sister von Sengbaum

Erna von Sengbaum

von Sengbaum, Mittergutsbeitzer

Meta, seine Tochter

Geheimer Medizinalrat von Sengbaum

Cuno Harting, Arzt

Marie Dine, seine Stieftochter

Selbst, der Besitzer des Hofgutes

Ulrike, Jungfer der Wittfrau

Fritz, Gärtnergehilfe

Die Handlung spielt in den ersten drei Akten im Stiftsgarten

nahe beim Stiftsgebäude, im vierten Akte im Konventsaal

des Stiftes. — Zeit: Die Gegenwart.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt liegen acht Tage,

zwischen dem dritten und vierten nur ein Tag.

Größere Pause nach dem 2. Akt.

Eine Stunde nach Beginn der Vorstellung Schnittbilletts für

Schnittpartie à 50 Pf. — Ende nach 1/2 Uhr.

Spielplan.

Sonabend. Monumental-Vorstellung. P. P. E. Bei

ermäßigten Preisen. Emilia Galotti. Schauspiel.

Sonntag Nachmittags 3 1/2 Uhr. Bei ermäßigten Preisen.

Der neue Stiftsarzt. Lustspiel.

Sonntag Abends 7 1/2 Uhr. Außer Abonnement. P. P. A.

Don Juan. Oper.

Montag. Monumental-Vorstellung. P. P. B. Bei ermäßigten

Preisen. Die goldne Eva. Lustspiel.

## Gesellschaftshaus,

Heilige Geistgasse Nr. 107.

Empfehle meine Kasse zu Hochzeiten, Vergnügungen,  
für Vereine etc.  
Reichhaltige Speisentarte zu soliden Preisen.  
Täglich frischer Brat von Königsberger, Schön-  
buscher und Culmbacher Bier.  
Rich. Ehrlichmann.

Sonabend, d. 19. d. M.

findet eine großartige

## Gänse-

(8718)

## Verwürfelung

mit musikal. Unterhaltung  
statt, wozu ich meine Freunde  
und Bekannte ergebenst einlade

H. Lebendig.

Girischgasse Nr. 4.

Täglich frische

Königsb. Rindersteck,

Elabehn mit Sauerkohl

sowie kräftigen Mittagstisch

von 60 Pfg. an

empfehle.

Restaurant A. Maletzki,

Zopengasse 32.

Jäschkenthal!

Fritz Hillmann.

Sonntag, 20. Okt. 1901,

Gr. hum. Konzert.

Anfang 4 Uhr. (8826)

Vereine

Litterarisch-dramatischer

Verein zu Danzig.

Montag, 21. Okt. 8 Uhr.

Café Germania:

Recitations-Abend.

Beschlussfassung über die dem-

nachst einzuberufende General-

versammlung. (15541)

Am saftigen Erfrischen

bittet Der Vorstand.

Verein

Frauenwohl.

Bildungs-Abende.

Sonntags-

Unterhaltung

am 20. Oktober 1901,

von 5-8 Uhr, im Saale

des Café Hohenzollern,

Hundegasse 88.

(8776)

Ausserordentliche Versammlung

der Schuhmacher-Innung

Montag, den 21. Oktober, Abends 7 Uhr, Vorst. Graben 9.

Tagesordnung: Beschlusfassung über notwendige

Bauhilfen und Bewilligung deren Entlohnung.

(15536) Rudolf Huse, Obermeister.

Verein Frauenwohl.

Diensttag, den 22. Oktober 1901, Abds. 7 Uhr,

Bereins-Versammlung

in der Aula des Städtischen Gymnasiums.

Tagesordnung: Berichte der verschiedenen Kommissionen.

Bereinsangelegenheiten.

(15539) Der Vorstand.

Verein der deutschen Kaufleute

Ortsverein Danzig.

Versammlung

Donnerstag, 24. Oktober ex., Abends 9 Uhr,

in der „Gambinushalle“, Kettnerhagerasse.

Vortrag des Herrn Paul Tröger aus Berlin

über: „Zwangskasse oder freie Berufsorganisation“.

Diskussion.

Bei der Wichtigkeit, welche diese Frage gerade jetzt für

alle Handlungsgehilfen hat, fordern wir zu zahlreicher Be-

teiligung an der Versammlung auf.

Der Vorstand. J. A.: Julius Briego.

(15539)

Meyer &amp; Gelhorn,

Bankgeschäft,

Langenmarkt 38.

An- und Verkauf von Werthpapieren.

Beleihung

von Effekten und Hypothekendokumenten.

Entgegennahme von Baar-Einlagen

unter bestmöglicher Verzinsung.

Conto-Corrent und Checkverkehr.

Diebes- und feuersichere

Stahlkammer.

Einzelne in derselben befindliche Fächer, welche unter

eigenem Verschluss des Wächters stehen, geben wir

pro Jahr zu 10 % für kürzere Zeit zu entsprechend

billigerem Preise ab. (14484)

Meyer &amp; Gelhorn.

## Danziger Kriegerverein.

Sonabend, den 19. d. Mts.

Familien-Abend

im Josephshaus. Beginn des

Konzerts um 8 Uhr. Dann

verschiedene Vorstellungen und

Ball. Eintritt wie gewöhnlich.

Gäste 50 P. pro Kopf. (15418)

Engel, Major a. D.

Ortskrankenkasse d. Fischer,

Stahl- u. Korbmachergesellen

Sonabend, d. 19. d. Mts., Abds. 8 Uhr,

2. Damm 19, ist zur Empfang-

nahme der Beiträge bereit

Der Vorstand.

Steuermanns-Sterbe-Kasse

Sonntag, den 20. Okt. ex.,

Nachm. von 1 bis 6 Uhr

Sigung

zur Empfangnahme der Bei-

träge, Heil. Geistgasse 43.

Der Vorstand.

Soliditäts-Club.

General-Versammlung

Sonabend, d. 19. Oktober ex.,

Abends 9 Uhr,

bei Kiesau.

Tages-Ordnung:

Wahl eines Vicepräsidenten.

Der Vorstand. (15568)

Vermischte Anzeige

Künstl. Zähne

Plomben

Conrad Steinberg

american dentist

Holzmarkt 16, 2. Et.

Gute Kartoffeln,

magnum bonum, in großen und

kleinen Sorten, Mt. 1/70 pro

100 Pfd. franko Haus, hat ab-

zugeben Behrendt,

Kowall bei Danzig.

(8776)

## Eugen Hasse, Kohleumarkt 14/16

Ede Passage.

## Eleg. Winter-Paletots,

fertig, 10-20 Mt.

## Engl. Ulster,

fertig, 20-35 Mt.

## Salon - Anzüge,

fertig, 20-36 Mt.

## Winter-Jaquets

von 5-10 Mt.

## Jaquet-Anzüge,

fertig 10-20 Mt.

## Pelerinen-Mäntel

15-30 Mt.

## Jagd-Jaquets

6-12 Mt.

Hochelegante Anfertigung nach

Maass unter Garantie für guten

Sitz und saubere Arbeit zu

soliden Preisen.

Verkauf findet zu billigsten, aber

streng festen Preisen statt.

2 Zuschneider im Hause.



14791

## Bitte lesen Sie!

## Prima Petroleum per Ltr. 16 Pfg.

|                                    |                 |                               |                 |                               |                    |           |
|------------------------------------|-----------------|-------------------------------|-----------------|-------------------------------|--------------------|-----------|
| Streuozucker, groß und fein, . . . | p. Pfd. 28      | Weizengries, . . .            | per Pfd. 15     | Rheinwein, . . .              | per Flasche von 75 | an        |
| Brodzucker, . . .                  | p. Pfd. 32      | Haferflocken, . . .           | p. Pfd. 18      | Moselwein, . . .              | von 65             | an        |
| Würfelzucker, . . .                | p. Pfd. 32      | Grosche Rosinen, . . .        | p. Pfd. 25-50   | Grüne Seife la, . . .         | per Pfd. 18        | an        |
| Gebr. Kaffees, täglich frisch, von | 50 an           | Sultaninen, . . .             | p. Pfd. 50      | Salm-Terp-Schmierseife        | per Pfd. 20        | an        |
| Rohes Kaffees ohne Bes. von 60     | an              | Amerik. Fett, . . .           | p. Pfd. 45      | Prima Orbg. Kernseife p. Pfd. | 25                 | an        |
| Holl. Cacao, . . .                 | p. Pfd. 1,20    | Berl. Schmalz, . . .          | p. Pfd. 60      | weisse Seife . . .            | per Pfd. 18        | an        |
| Probe-Paket 1/2 Pfd. von 1,60      | an              | Margarine, . . .              | p. Pfd. 55      | br. Harzseife . . .           | per Pfd. 20        | an        |
| R. Thees, p. Pfd. von 1,60         | an              | Margarine la, . . .           | p. Pfd. 45      | Soda per Pfd. 4               | an                 | 5 Pfd. 20 |
| Probe-Paket 20, 25 u. 30           | an              | Sardellen, . . .              | per Pfd. 1,20   | Kartoffelmehl la, . . .       | p. Pfd. 18         | an        |
| Kaiser-Kaffeeschrot mit Milch      | p. Pfd. 10      | Sardinen in Oel, per Dose     | 45              | Lesseve Phönix . . .          | p. Pfd. 20         | an        |
| Cichorien p. Pfd. 15, 3 Pfd. 40    | an              | Dillgurken, . . .             | 3 Schod 2       | Seifenpulver, . . .           | 3 Pfd. 25          | an        |
| Feinste-Bruch-Chocolade            | p. Pfd. 80      | Neue Senfgurken, . . .        | p. Pfd. 40      |                               |                    |           |
| Suppenpulver p. Pfd. von 45        | an              | Preissolbeeren, . . .         | p. Pfd. 45      |                               |                    |           |
| Bonbons (Candibon) . . .           | p. Pfd. 35      | Neue Apfelschnitte, . . .     | p. Pfd. 35      |                               |                    |           |
| Germ. Mischung . . .               | p. Pfd. 45      | gem. Backobst, . . .          | p. Pfd. 40      |                               |                    |           |
| Zündhölzer . . .                   | 3 Pfd. 25       | Volke-Bisquits, . . .         | p. Pfd. 40      |                               |                    |           |
| Amor-Putzpomade . . .              | 3 Sch. 20       | Albert-Bisquits . . .         | p. Pfd. 10      |                               |                    |           |
| Wichse . . .                       | 3 große Sch. 10 | Elb's Essig-Essenz p. Flasche | 90              |                               |                    |           |
| Stossbrod . . .                    | p. Pfd. 15      | Apfelwein . . .               | per Flasche 30  |                               |                    |           |
| Pflaumen . . .                     | p. Pfd. 15      | Himbeersaft . . .             | per Pfd. 40     |                               |                    |           |
| Marmelade . . .                    | p. Pfd. 30      | Kirschsaft . . .              | per Pfd. 40     |                               |                    |           |
| Kunst-Honig . . .                  | p. Pfd. 45      | Grog-Rum . . .                | per Liter 1,00  |                               |                    |           |
| Zucker-Syrup . . .                 | p. Pfd. 15      | Cognac . . .                  | per Liter 1,25  |                               |                    |           |
| Tafel-Mostrich . . .               | p. Pfd. 20      | Samos per Flasche von 75      | an              |                               |                    |           |
|                                    |                 | Ungarwein . . .               | p. Flasche 1,00 |                               |                    |           |
|                                    |                 | Rothwein p. Flasche von 80    | an              |                               |                    |           |
|                                    |                 | R. Liqueure . . .             | per Flasche 60  |                               |                    |           |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |    |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | </ |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----|



Kunst und Musik.

Zweites Symphoniekonzert im Schützenhaus.

Beethoven's C-moll-Symphonie Nr. 5 — was soll man alle die feierlichen bewundernden Ausdrücke über ihre Größe wiederholen? jene Worte der Begeisterung, die allzuviel gebraucht, schließlich banal erscheinen und doch nur den Empfindungen entsprechen, welche dieses Werk eines Musikanten bei jeder neuen guten Vorführung bei jedem, der auch nur entferntes Verständnis für Musik hat, immer von Neuem hervorruft. Die Fünftel, aus so einfachen, freilich lapidaren Motiven zu einem ästhetischen Bienenbau errichtet, wie das eben nur ein Beethoven vermocht hat — sie bildete in dankenswerther Wahl im zweiten Konzert die Nachfolgerin der Vierten, die das letzte Mal an dem Hören vorüberzog. War schon jene gut vorbereitet, so gilt das noch mehr von diesem neuen Abend. In dieser, erheblich gleichmächtigeren Ausföhrung des schwierigeren Werkes lag ein gutes Stück achtungswerther Geistesarbeit. War hier der erste Akt ein wenig matt aus, Größe und Feuer kamen erst nach und nach in das erste Allegro („So klopf das Schicksal an die Pforte“), dann aber wuchs die Symphonie in plastischer Schönheit ihrer Gedanken immer mächtiger empor, mit glücklicher Wahl der Tempi, mit bewirktem, individuellem Gepräge des Dirigenten und einer Ausföhrung, welche kein Vortragszeichen unbeachtet ließ. Die Kapelle erwies sich, von Kleinigkeiten, welche das Ganze nicht wesentlich zu beeinträchtigen vermochten, abgesehen, als durchaus leistungsfähig, man hätte unter solchen Umständen auch die Reperition im Finale gern berücksichtigt gesehen; dann wäre vielleicht auch die rhythmische Schärfe des Anfangs dieses Actes eine noch ausgeprägtere gewesen. Noch einmal stand Beethoven auf dem Programm: mit der großen Violoncello-Duette Nr. 3. Auch hier erwies sich Meister Teil als ein vertrauenswürdig Beethoven-Interpret; wenn man etwas bemerken will, so kann es höchstens das sein, daß die Spannung vor dem Eintritt des erlösenden Signals sich noch zu mehr erschütternder Wirkung steigern läßt, freilich zieht hier auch die numerische Zusammenfügung des Orchesters gewisse Schranken. Endlos jart, mit einem unvergleichlich schönen, hingehauchten ppp, wurden die beiden Streichquartette, das herrliche „Böcherlein“ Menuett und die vornehm harmonische „Träumerei“ aus Schumanns „Kinderszenen“ vom Streicherchor geboten. Mit wie feiner, gleichmäßiger Delikatesse wurden die vielen kleinen Crescendi und Diminuendi hier herausgeholt! Weiter erwies die Sächsische Kapelle die Nr. 1 sich gut vorbereitet;

daß sie nicht ganz mit dem Feuer südlicher Leidenschaft herauskam, liegt eben an der nun einmal nicht wegzuleugnenden Sprödigkeit der Materie für norddeutsche Musiker. Im letzten Programmtheil fand namentlich das Violoncello des Herrn Weigner warme Anerkennung. Alles in Allem: Glücklich Danzig, das jede Woche ein solches Konzert hat und dafür ein so verständnisvolles großes Publikum! A. K.

Aus dem Gerichtssaal.

Strafkammer vom 17. Oktober.

Wegen Betrugs.

waren der Wirtschaftler Gustav Jürgens und die Konditorin Clara Neubauer angeklagt. Jürgens sollte sich des Betruges schuldig gemacht haben, indem er den Bierfahrer Joseph Heule, welcher ein der Neubauer gehöriges Grundstück in Bötzen kaufen wollte, über dasselbe falsche Angaben gemacht und als daraufhin die Losch das Gut kaufte, ihnen durch diese falschen Vorpiegelungen einen Vermögensnachtheil zugefügt hatte. Jürgens führte die Joseph Heule im Anfang Juli auf den Feldern herum, zeigte auf eine Kugelwache, welche auf dem Feldweg lag und sagte: „Das ist ein werthvolles Ding.“ Er gab ferner an, daß ein Stück von 10 Morgen Acker außerordentlich gut stünde, obgleich beides unwahr war. Die Neubauer sollte sich dadurch schuldig gemacht haben, daß sie drei Pfunde als zum Grundstück gehörig angab, obgleich nur zwei dazu gehörten. Das Gericht nimmt zwar die falschen Vorpiegelungen als erwiesen an, kommt aber zu der Ueberzeugung, daß durch dieselben am Werthe des Grundstücks nichts geändert worden sei. Beide Angeklagte wurden demnach freigesprochen.

Den Ausbruch von zwei Gefangenen.

hat sich fahrlässiger Weise der Hilfsgefangenen-Aufsicht Carl Dreil im hiesigen Zentralfängnis zu Schulden kommen lassen. Dreil ist ein schon älterer Mann, er machte sich den Nachdienst, zu welchem er verwendet wurde, manchmal etwas leicht. Das hatten auch die Gefangenen bald heraus. In der Nacht vom 23. zum 24. Juni hatte Dreil wiederum Dienst und wurde gegen Morgen den Strafgefangenen Klein, welcher als Koch im Gefängnis fungierte. Er übergab dem wegen Körperverletzung mit Todeserfolg zu 3½ Jahren verurtheilten Klein die Schlüssel, welche sämtliche Thüren des Gefängnisses öffneten und erbatte ihm den Befehl, zu locken. Als sich Dreil wieder entfernte, ging Klein in den Schlafsaal, welche den zu 5 Jahren verurtheilten

Felgenau und sagte ihm, er solle sich bereithalten, sie wollten ausbrechen. Felgenau zog sich nun Zivilkleid an und ging mit Klein in die Küche. Aufseher Dreil kam auch dort hinein und sah den Klein anscheinend eifrig bei der Arbeit. Während Dreil nun die Kontrollen herumging, rüdten die beiden Verbrecher, nachdem sie noch aus dem Zimmer des Dreil dessen Portierschlüssel entwendet hatten, aus. Sie fungierten als Gefangener und Transporteur, bis Klein sich Zivilkleid verschafft hatte. Beide blieben nur einige Tage in Freiheit. Der Angeklagte Dreil hatte fahrlässig gehandelt, er hatte strenge Vorsicht, sämtliche Schlüssel bei sich zu tragen, da er aber bisher unbefastet ist, erkannte das Gericht abweichend von dem Antrage des Staatsanwalts nicht auf Gefängnis, sondern nur auf 40 Mark Geldstrafe civil. 4 Tage Gefängnis.

Messerschereien.

Der Arbeiter Adolf Potratzki, ein hiesiger Schlager — er ist wegen Körperverletzung allein schon 10 Mal vorbestraft — sah am 24. August mit dem Arbeiter Gustav Wendt und anderen in einer Wirthschaft in Regan. Alle waren friedlich; plötzlich verfiel Potratzki, welchem anscheinend eine Nebenbuhlerin im Gespräch des Wendt nicht gefiel, dem letzteren einen Messer in die Wade. Er kam bei Wendt aber an den Unrechten, denn nachdem er dem Messerhieb sein Messer entronnen hatte, schlug er ein Bierseidel auf dessen Kopf entzwei, warf ein zweites Seidel nach ihm, ohne zu treffen, und prügelte ihn zum Schluss noch mit einer Blechschale. Potratzki erhielt 1 Jahr sechs Monate Gefängnis, Wendt, welcher erst gering vorbestraft ist, bekam für seine eigenmächtige grobe Strafexekution 6 Monate Gefängnis.

Die Arbeiter Bernhard und Paul Selonke gingen am 18. August gegen Abend mit einigen Mädchen auf der Dirschauer Chaussee bei Prast spazieren. Sie trafen die Gebrüder Arbeiter Friedrich und Karl Schlicht, welche im Chausseegebiet saßen. Einer der letzteren forderte von dem vorübergehenden Paul Selonke eine Prisse, welche er auch erhielt, aber er gab die Tabakdose nicht zurück. Aus diesem Anlaß entspann sich zwischen den Angerufenen erst ein Streich, dann eine Schlägerei, in welche besonders Bernhard Selonke, und zwar mit dem Messer, thätkräftig eingriff. Karl Schlicht gebrauchte als Angriffswaffe eine vierkantige Schnapflasche, Friedrich Schlicht zog, um sich zu verteidigen, das Messer, brachte den Selonke aber nur ganz geringfügige Verletzungen bei. Paul Selonke theilte nur einige Dörreigen aus. Dagegen richtete Bernhard Selonke den Friedrich Schlicht stark zu; er

brachte ihm vier zum Theil recht erhebliche Wunden bei und stieß noch, als Schlicht endlich fortlaufen wollte, ihm mit den Worten: „Da nimm auch das Messer mit!“ sein Messer derartig in die Schulter, daß es erst ein Bahnwärter, zu dem Schlicht sich begab, aus der Wunde ziehen konnte. Bernhard Selonke wurde, da er schon einmal mit 2 Jahren wegen Körperverletzung vorbestraft ist, zu 2 Jahren Gefängnis, Karl Schlicht zu 2 Wochen Gefängnis verurtheilt. Friedrich Schlicht, von welchem angenommen wird, daß er sich nur in Nothwehr befunden hat, wurde freigesprochen. Die Anklage gegen Paul Selonke wurde fallen gelassen.

Eingesandt.

Die Dampfer-Anlegestelle in Pleschenhof.

Die Dampfer-Anlegestelle in Gr. Pleschenhof, welche 5 Minuten vom nächsten Gasthause entfernt ist, hat weder Sitzbänke noch ein Schutzdach gegen Regen und Wind. Man kann ja mit Rücksicht auf die lange Tourlinie der Weichfeldampfer nicht verlangen, daß dieselben, von Nothbude kommend, auf die Minute pünktlich in Gr. Pleschenhof eintreffen; wenn man aber schon warten muß, dann möchte man wenigstens dabei sitzen und zwar ohne den Unbill des regnerischen oder stürmischen Wetters ausgesetzt zu sein.

Das Fehlen eines schützenden Warteraumes an der Anlegebrücke ist nicht nur für die städtischen Besucher, sondern noch mehr für die Dampferbenutzer der Bewohner von Gr. Pleschenhof und Umgebung ein unangenehm empfundener Mangel. Man vergegenwärtige sich, daß viele von letzteren bis zur Anlegestelle einen Weg von ½ Stunde und darüber zurücklegen haben und wenn sie erlitten daselbst ankommen, mitunter 10 Minuten und noch länger auf dem vollständig freigelegenen, zugigen Platz stehen warten müssen.

Es läge schon im gesunden menschlichen Interesse der vielen Schulkinder, welche früh morgens täglich nach Danzig fahren, wenn die Dampfergesellschaft „Weichfeld“, deren Koulanz dem Publikum gegenüber hinlänglich bekannt ist, die Anlegebrücke überdachen und mit Sitzbänken versehen möchte.

Ein zweiter Uebelstand, der sich besonders bei der Gepäcksbeförderung und für den Frachtverkehr als höchst lästig erwiesen hat, ist das Fehlen eines Zufuhrweges zur Dampferhaltestelle. Die Hafenbauverwaltung hat vor längerer Zeit

Berliner Börse vom 17. Oktober 1901.

| Deutsche Fonds.            |        |  |  |
|----------------------------|--------|--|--|
| D. Reichs-Schab. r. 1904/5 | 101.90 |  |  |
| D. Reichs-Schab. r. 1905   | 100.25 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1896     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1900     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1905     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1910     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1915     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1920     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1925     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1930     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1935     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1940     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1945     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1950     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1955     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1960     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1965     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1970     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1975     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1980     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1985     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1990     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 1995     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2000     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2005     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2010     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2015     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2020     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2025     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2030     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2035     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2040     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2045     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2050     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2055     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2060     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2065     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2070     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2075     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2080     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2085     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2090     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2095     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2100     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2105     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2110     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2115     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2120     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2125     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2130     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2135     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2140     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2145     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2150     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2155     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2160     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2165     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2170     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2175     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2180     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2185     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2190     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2195     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2200     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2205     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2210     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2215     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2220     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2225     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2230     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2235     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2240     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2245     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2250     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2255     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2260     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2265     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2270     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2275     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2280     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2285     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2290     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2295     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2300     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2305     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2310     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2315     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2320     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2325     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2330     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2335     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2340     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2345     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2350     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2355     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2360     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2365     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2370     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2375     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2380     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2385     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2390     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2395     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2400     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2405     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2410     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2415     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2420     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2425     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2430     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2435     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2440     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2445     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2450     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2455     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2460     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2465     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2470     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2475     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2480     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2485     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2490     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2495     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2500     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2505     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2510     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2515     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2520     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2525     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2530     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2535     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2540     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2545     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2550     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2555     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2560     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2565     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2570     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2575     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2580     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2585     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2590     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2595     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2600     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2605     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2610     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2615     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2620     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2625     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2630     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2635     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2640     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2645     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2650     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2655     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2660     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2665     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2670     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2675     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2680     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2685     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2690     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2695     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2700     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2705     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2710     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2715     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2720     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2725     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2730     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2735     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2740     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2745     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2750     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2755     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2760     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2765     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2770     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2775     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2780     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2785     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2790     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2795     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2800     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2805     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2810     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2815     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2820     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2825     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2830     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2835     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2840     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2845     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2850     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2855     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2860     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2865     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2870     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2875     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2880     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2885     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2890     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2895     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2900     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2905     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2910     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2915     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2920     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2925     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2930     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2935     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2940     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2945     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2950     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2955     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2960     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2965     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2970     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2975     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2980     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2985     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2990     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 2995     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3000     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3005     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3010     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3015     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3020     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3025     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3030     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3035     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3040     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3045     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3050     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3055     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3060     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3065     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3070     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3075     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3080     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3085     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3090     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3095     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3100     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3105     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3110     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3115     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3120     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3125     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3130     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3135     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3140     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3145     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3150     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3155     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3160     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3165     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3170     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3175     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3180     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3185     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3190     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3195     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3200     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3205     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3210     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3215     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3220     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3225     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3230     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3235     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3240     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3245     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3250     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3255     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3260     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3265     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3270     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3275     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3280     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3285     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3290     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3295     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3300     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3305     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3310     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3315     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3320     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3325     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3330     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3335     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3340     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3345     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 3350     | 100.20 |  |  |
| Pr. conf. Anl. v. 335      |        |  |  |







# Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**